Приложение №8

**Перечень учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики**

**образовательной программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Перечень учебных дисциплин реализуемой образовательной программы в соответствии с учебным планом 54.03.01 (072500.62) Дизайн (дизайн графический ) ( бакалавриат)** | | |
| **Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Базовая часть** | | |
| Б.1 Б.1 | История |  |
| Б.1 Б.2 | Философия |  |
| Б.1 Б.3 | Иностранный язык |  |
| Б.1 Б.4 | Русский язык и культура речи |  |
| Б.1 В.1 | эстетика |  |
| Б.1 В.2 | Культурология |  |
| Б.1 В.3 | История дизайна , науки и техники |  |
| Б.1 В.4 | Религиоведение |  |
| Б.1 В.5 | ЗССМК |  |
| Б.1 В.6 | Декоративно- прикладное искусство Татарстана |  |
| **Б.1 ДВ 1 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Психология художественного творчества |  |
| 2. | Психология труда дизайнера |  |
| **Б.1 ДВ 2 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Правоведение |  |
| 2. | Патетоведение |  |
| **Б.2**  **Общепрофессиональный цикл. Базовая часть** | | |
| Б.2 Б.1 | История искусств |  |
| Б.2 Б.2 | Академическая живопись |  |
| Б.2 Б.3 | Академический рисунок |  |
| Б.2 Б.4 | Академическая скульптура и пластическое моделирование |  |
| Б.2 Б.5 | Технический рисунок |  |
| Б.2 В.1 | Предпечатная подготовка |  |
| Б.2 В.2 | Черчение и начертательная геометрия |  |
| Б.2 В.3 | Цветоведение и колористка |  |
| Б.2 В.4 | Компьютерная графика |  |
| Б.2 В.5 | Декоротивно- прикладная стилизация |  |
| Б.2 В.6 | Газетно- журнальная графика |  |
| **Б.2 ДВ. 1 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | История орнамента |  |
| 2. | Арабская каллиграфия |  |
| **Б.2 ДВ. 2 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Фотографика |  |
| 2. | Компьютерная обработка фотографий |  |
| **Б.2 ДВ. 3 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Искусство Шамаиля |  |
| 2. | Каллиграфия |  |
| **Б.2 ДВ. 4 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Флеш – анимация |  |
| 2. | Техники графики |  |
| **Б.3 Профессиональный цикл. Базовая (общепрофессиональная) часть** | | |
| Б.3 Б.1 | Безопасность жизнедеятельности |  |
| Б.3 Б.2 | Пропедевтика |  |
| Б.3 Б.3 | Основы производственного мастерства |  |
| Б.3 Б.4 | Проектирование |  |
| Б.3 В.1 | Информационные технологии |  |
| Б.3 В.2 | Дизайн и рекламные технологии |  |
| Б.3 В.3 | Портфолио |  |
| Б.3 В.4 | Типографика |  |
| Б.3 В.5 | Основы проектной графики |  |
| Б.3 В.6 | Визуальные технологии |  |
| Б.3 В.7 | Шрифт |  |
| Б.3 В.8 | Компьютерные технологии |  |
| **Б.3 ДВ 1 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Web- дизайн |  |
| 2. | Графический дизайн в Web- технологиях |  |
| **Б.3 ДВ 2 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | История графического дизайна и рекламы |  |
| 2. | История графического дизайна |  |
| **Б.3 ДВ 3 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Художественно - техническое редактирование |  |
| 2. | Искусство верстки |  |
| **Б.3 ДВ 4 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Технология полиграфии |  |
| 2. | Основы менеджмента |  |
| **Б.4 Физическая культура** | | |
| **Б.5 Учебная и производственная практика (практические умения и навыки определяются ООП вуза)** | | |
| **Б.6 Итоговая государственная аттестация** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * 1. **Перечень учебных дисциплин образовательной программы в соответствии с**   **учебным планом 54.03.01 (072500.62) Дизайн (дизайн костюма)**  **(бакалавриат)** | | |
| **Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Базовая часть** | | |
| Б.1 Б.1 | История |  |
| Б.1 Б.2 | Философия |  |
| Б.1 Б.3 | Иностранный язык |  |
| Б.1 Б.4 | Русский язык и культура речи |  |
| Б.1 В.1 | Эстетика |  |
| Б.1 В.2 | Культурология |  |
| Б.1 В.3 | История дизайна, науки и техники |  |
| Б.1 В.4 | Религиоведение |  |
| Б.1 В.5 | ЗССМК (Знаково-символическая система мировой культуры) |  |
| Б.1 В.6 | Декоративно - прикладное искусство Татарстана |  |
| **Б.1 ДВ 1 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Психология художественного творчества |  |
| 2. | Психология труда дизайнера |  |
| **Б.1 ДВ 2 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Правоведение |  |
| 2. | Патентоведение |  |
| **Б.2 Общепрофессиональный цикл. Базовая часть** | | |
| Б.2 Б.1 | История искусств |  |
| Б.2 Б.2 | Академическая живопись |  |
| Б.2 Б.3 | Академический рисунок |  |
| Б.2 Б.4 | Академическая скульптура и пластическое моделирование |  |
| Б.2 Б.5 | Технический рисунок |  |
| Б.2 В.1 | Моделирование |  |
| Б.2 В.2 | Черчение и начертательная геометрия |  |
| Б.2 В.3 | Цветоведение и колористка |  |
| Б.2 В.4 | Компьютерная графика |  |
| Б.2 В.5 | Декоративно- прикладная стилизация |  |
| Б.2 В.6 | Теория и методология дизайн- проектирования |  |
| **Б.2 ДВ 1 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | История орнамента |  |
| 2. | Материаловедение и основы технологии |  |
| **Б.2 ДВ 2 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Конструирование |  |
| 2. | Конструирование детской одежды |  |
| **Б.2 ДВ 3 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | История татарского костюма |  |
| 2. | Орнамент в татарском костюме |  |
| **Б.2 ДВ 4 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Выполнение проекта в материале |  |
| 2. | Техники графики |  |
| **Б3 Профессиональный цикл. Базовая (общепрофессиональная) часть** | | |
| Б.3 Б.1 | Безопасность жизнедеятельности |  |
| Б.3 Б.2 | Пропедевтика |  |
| Б.3 Б.3 | Основы производственного мастерства |  |
| Б.3 Б.4 | Проектирование |  |
| Б.3 В.1 | Макетоведение |  |
| Б.3 В.2 | Изготовление коллекции |  |
| Б.3 В.3 | Портфолио |  |
| Б.3 В.4 | Основы конструирования |  |
| Б.3 В.5 | Основы проектной графики |  |
| Б.3 В.6 | Технология изготовления мужского костюма |  |
| Б.3 В.7 | Информационные технологии |  |
| Б.3 В.8 | Компьютерные технологии |  |
| **Б.3 ДВ 1 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Фотографика |  |
| 2. | Компьютерная обработка фотографии |  |
| **Б.3 ДВ 2 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Технология |  |
| 2. | Моделирование и конструирование аксессуаров |  |
| **Б.3 ДВ 3**  **Дисциплины по выбору** | |  |
| 1. | История костюма и кроя |  |
| 2. | Моделирование и конструирование обуви |  |
| **Б.3 ДВ 4**  **Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Уникальный текстиль |  |
| 2. | Моделирование и конструирование головного убора |  |
| **Б.4 Физическая культура** | | |
| **Б.5 Учебная и производственная практики (практические умения и навыки определяются ООП вуза)** | | |
| **Б.6 Итоговая государственная аттестация** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3.Перечень учебных дисциплин, циклов образовательной программы в соответствии с**  **учебным планом 54.03.01 (072500.62) Дизайн (дизайн среды)**  **( бакалавриат)** | | |
| **Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Базовая часть** | | |
| Б.1 Б.1 | История |  |
| Б.1 Б.2 | Философия |  |
| Б.1 Б.3 | Иностранный язык |  |
| Б.1 Б.4 | Русский язык и культура речи |  |
| Б.1 В.1 | Эстетика |  |
| Б.1 В.2 | Культурология |  |
| Б.1 В.3 | История дизайна, науки и техники |  |
| Б.1 В.4 | Религиоведение |  |
| Б.1 В.5 | ЗССМК |  |
| Б.1 В.6 | Декоративно- прикладное искусство Татарстана |  |
| **Б.1 ДВ.1 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Психология художественного творчества |  |
| 2. | Психология труда дизайнера |  |
| **Б.1 ДВ. 2 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Правоведение |  |
| 2. | Патентоведение |  |
| **Б.2 Общепрофессиональный цикл** | | |
| Б.2 Б.1 | История искусств |  |
| Б.2 Б.2 | Академическая живопись |  |
| Б.2 Б.3 | Академический рисунок |  |
| Б.2 Б.4 | Академическая скульптура и пластическое моделирование |  |
| Б.2 Б.5 | Технический рисунок |  |
| Б.2 В.1 | ТЭРиС |  |
| Б.2 В.2 | Черчение и начертательная геометрия |  |
| Б.2 В.3 | Цветоведение и колористка |  |
| Б.2 В.4 | Компьютерная графика |  |
| Б.2 В.5 | Декоративно- прикладная стилизация |  |
| Б.2 В.6 | Теория и методология дизайн- проектирования |  |
| **Б.2 ДВ. 1 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | История орнамента |  |
| 2. | Арабская каллиграфия |  |
| **Б.2 ДВ 2 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | История и основы архитектуры |  |
| 2. | История мебели |  |
| **Б.2 ДВ 3 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Современные отделочные материалы |  |
| 2. | Металл в интерьере и экстерьере |  |
| **Б.2 ДВ 4 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Основы проектной графики |  |
| 2. | Техники графики |  |
| **Б3 Профессиональный цикл** | | |
| Б.3 Б.1 | Безопасность жизнедеятельности |  |
| Б.3 Б.2 | Пропедевтика |  |
| Б.3 Б.3 | Основы производственного мастерства |  |
| Б.3 Б.4 | Проектирование |  |
| Б.3 В.1 | Инженерное обеспечение среды |  |
| Б.3 В.2 | ОПМ (дерево) |  |
| Б.3 В.3 | ОПМ (стекло) |  |
| Б.3 В.4 | Основы строительных технологий и архитектурных конструкций (ОСТиАК) |  |
| Б.3 В.5 | Основы строительной физики |  |
| Б.3 В.6 | 3d анимация |  |
| Б.3 В.7 | Информационные технологии |  |
| Б.3 В.8 | Компьютерные технологии |  |
| **Б3 ДВ 1 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Фотографика |  |
| 2. | Компьютерная обработка фотографий |  |
| **Б3 ДВ 2 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | История и современные проблемы искусства интерьера |  |
| 2. | Текстиль в интерьере |  |
| **Б3 ДВ 3 Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | 3d Мах |  |
| 2. | Бетон и камень в среде |  |
| **Б3 ДВ 4**  **Дисциплины по выбору** | | |
| 1. | Техника витража |  |
| 2. | Технология мозаики |  |
| **Б.4 Физическая культура** | | |
| **Б.5 Учебная и производственная практика** | | |
| **Б.6 Итоговая государственная аттестация** | | |