

Частное образовательное учреждение высшего образования  
«КАМСКИЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И ДИЗАЙНА»



«УТВЕРЖДЕНО»

Проректор по Уи ВР

Букина Л.Р.

«28» августа 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ОП.12 Материаловедение»**

Уровень основной образовательной программы  
СПО

Специальность  
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация базовой  
подготовки: Дизайнер

Форма обучения: очная

Рабочая программа учебной дисциплины общепрофессионального цикла «Материаловедение» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 05 мая 2022 г. N 308 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)"

Организация-разработчик: Частное образовательное учреждение высшего образования «Камский институт искусств и дизайна».

Разработчик: Абызова Ю.А., преподаватель

Рабочая программа учебной дисциплины «Материаловедение» рассмотрена и одобрена на заседании кафедры дизайна.

Протокол № 8-25 от «28» августа 2025 г.

Заведующая кафедрой \_\_\_\_\_ /Абызова Ю.А./

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	9
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	9

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Материаловедение» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 05 мая 2022 г. N 308 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)"

## 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Материаловедение» является дисциплиной общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС специальности Дизайн (по отраслям).

## 1.3. Цель и задачи учебной дисциплины, планируемые результаты освоения дисциплины.

Цель освоения дисциплины «Материаловедение» - изучение свойств и закономерностей объективной действительности и передача этой действительности на изобразительной плоскости графическими средствами. Рисунок воспитывает творческое мышление, развивает художественное видение. Формирует профессионально-творческую психологию будущего специалиста, способствует овладению творческими методами работы в различных видах искусств.

Задачи освоения дисциплины «Материаловедение»:

Обучающийся должен уметь:

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.

Обучающийся должен знать:

- область применения;
- методы измерения параметров и свойств материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- особенности испытания материалов.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС СПО и ППССЗ СПО по данному направлению подготовки:

ОК-01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК-02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ПК 1.1	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или в материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации

В результате освоения учебной дисциплины «Материаловедение» общепрофессионального учебного цикла, обучающимися осваиваются следующие умения и знания:

Коды компетенций	Должен уметь	Должен знать
ОК 01 ОК 02 ОК 07 ПК 1.1 ПК 2.3 ПК 2.4	<p>Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте</p> <p>анализировать задачу и/или проблему и выделять ее составные части.</p> <p>Определять этапы решения задачи.</p> <p>Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы</p> <p>составлять план действий.</p> <p>Реализовывать составленный план.</p> <p>Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</p> <p>Определять задачи для поиска информации.</p> <p>Планировать процесс поиска.</p> <p>Структурировать получаемую информацию.</p> <p>Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале.</p>	<p>Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится жить и работать.</p> <p>Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте.</p> <p>Структуру плана для решения задач.</p> <p>Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</p> <p>Технологическую последовательность выполнения подготовительных работ.</p> <p>Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.</p> <p>Ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов.</p>

	<p>Выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных форм.</p> <p>Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием).</p>	
--	---	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы:

Вид учебной работы	Объем часов всего	По семестрам
		4 семестр
Максимальная учебная нагрузка (всего)	36	36
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	36	36
В том числе:		
лекционные занятия	20	20
практические занятия	16	16
<i>Промежуточная аттестация</i>		<i>Диф.зачет</i>

## 2.2. Содержание и тематическое планирование учебной дисциплины

Раздел, тема	Общая нагрузка	Аудиторная нагрузка		Формируемые компетенции
		Лекционные занятия	Практические занятия	
<b>Раздел 1. Введение</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>ОК 01</b> <b>ОК 02</b> <b>ОК 07</b> <b>ПК 1.1</b> <b>ПК 2.3</b> <b>ПК 2.4</b>
1. История развития производства материалов				
2. Роль материалов в организации эстетики окружающей среды				
3. Свойства материалов (функциональные, эстетические)				
4. Современные классификации материалов				
<b>Раздел 2. Бумага</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
1. Виды бумаги. Свойства материала				
2. Производство бумаги в России и в мире				
3. Применение бумаги в дизайне				
<b>Раздел 3. Древесина</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
1. Химические и физические свойства древесины. История применения				
2. Применение древесины и материалов изготовленных на её основе в дизайне				
<b>Раздел 4. Стекло и минеральные сплавы</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	
1. Физические и химические свойства стекла. Виды стекла. Декоративные и утилитарные изделия из стекла				
2. История происхождения стекла. Область применения материала в дизайне				
<b>Раздел 5. Керамика</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	
1. Общие сведения о керамике. Краткие исторические сведения о керамических материалах				
2. Свойства и области применения керамических материалов. Современные способы применения керамических материалов в дизайне				
<b>Раздел 6. Природный камень</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	
1. Свойства и область применения природного камня				

Раздел, тема	Общая нагрузка	Аудиторная нагрузка		Формируемые компетенции
		Лекционные занятия	Практические занятия	
2. История производства изделий из природного камня				
<b>Раздел 7. Металлы</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	
1. Виды и свойства металлов. Использование материала в архитектуре				
2. Применение металлов в современном дизайне				
<b>Раздел 8. Полимеры</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	
1. Определение, структура и основы производства. Физические и химические свойства				
2. Применение полимеров в архитектуре и дизайне				
<b>Промежуточная аттестация в форме зачета</b>				
<b>Общая нагрузка</b>	<b>36</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины осуществляется в специальных помещениях:

Кабинет гуманитарных дисциплин и самостоятельной работы:

Столы, стулья по количеству обучающихся, рабочее место педагога, доска, телевизор, ноутбук, 4 ПК.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

1. Материаловедение: дизайн, архитектура: Уч.пос.: В 2 т., Т.1/Е.Б.Володина – М.:НИЦ ИНФРА-М,2024-388 с. (СПО) (П)
2. Материаловедение: дизайн, архитектура: Уч.пос.: В 2 т., Т. 2/Е.Б.Володина – М.:НИЦ ИНФРА-М,2024-432 с. (СПО) (П)

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общепрофессиональной учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе опроса при проведении аудиторных занятий, а также выполнения обучающимися заданий.

**Промежуточная аттестация ПА** - дифференцированный зачет проводится по результатам письменного опроса, на основании которого выставляются оценки по пятибалльной шкале, резюмирующие уровень обученности обучающегося по данной дисциплине.

Компетенции	Проверяемые результаты обучения для данной дисциплины	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 01 ОК-02 ОК-07 ПК-1.1 ПК 2.3 ПК 2.4	<ul style="list-style-type: none"><li>- принципами выбора вида проектного изображения для представления художественно-проектной идеи;</li><li>- выбор и использование необходимой информации при изучении различных форм</li><li>- демонстрирование интереса к своей будущей профессии;</li><li>- формулирование и понимание роли дизайна в обществе;</li><li>- понимание и желание организации собственной деятельности;</li><li>- умение выбирать методы и способы выполнения профессиональных задач;</li><li>- умение планировать и оценивать качество собственной деятельности;</li></ul>	ПА - диф. зачет (4 сем) – письменный опрос

	<ul style="list-style-type: none"><li>- демонстрация уверенности в своих знаниях и силе в различных ситуациях;</li><li>- выполнение оперативного поиска и получение положительного результата использования информации;</li><li>- получение результата и широкого использования информационно-коммуникационных технологий;</li><li>- демонстрация уверенности в своих знаниях и силе в различных ситуациях;</li><li>- осознание необходимости постоянно повышать свою квалификацию.</li></ul>	
--	---	--